

TALLER DE ESCRITURA PARA PSICOANALISTAS

Docente: Daniel Waisbrot

Colaboradoras docentes: Liliana Levy - Ángeles Medrano - Milagro Ortiz Mayor

“...Freud sabía que la verdad era inaccesible. Que su totalidad era un inexistente y que solo se podían obtener algunos tramos, ciertos arañazos, jirones de verdad de las historias que quería contar. Él sabía desde un comienzo que también el psicoanálisis -y no solo la verdad- tenía estructura de ficción...”

D.W

Leeremos textos, escribiremos otros cuantos y realizaremos ejercicios de escritura para trabajar los problemas que se nos presenten.

Ejes temáticos

La escena de la escritura

Obstáculos generales a la hora de escribir. La página en blanco

Psicoanálisis y escritura. El caso clínico. El ensayo

Escritura de la clínica: Pacto ficcional. Lo verosímil. El relato

Bibliografía

Daniel Waisbrot: Escribir el Psicoanálisis. Vivencia, narración, experiencia. Año 2022

Nasio, J. David: El libro del dolor y del amor: Cap.: Clemence o la travesía del dolor

Eduardo Muller: Relato clínico. Clínica del Relato. Ficha

Isidoro Vegh: El ensayo. Psicoanálisis y escritura. Ficha

Héctor Becerra, Eduardo García Dupont, Eduardo Muller y Carlos Chernov: Función terapéutica de la escritura. Desgrabación programa de radio. Ficha
